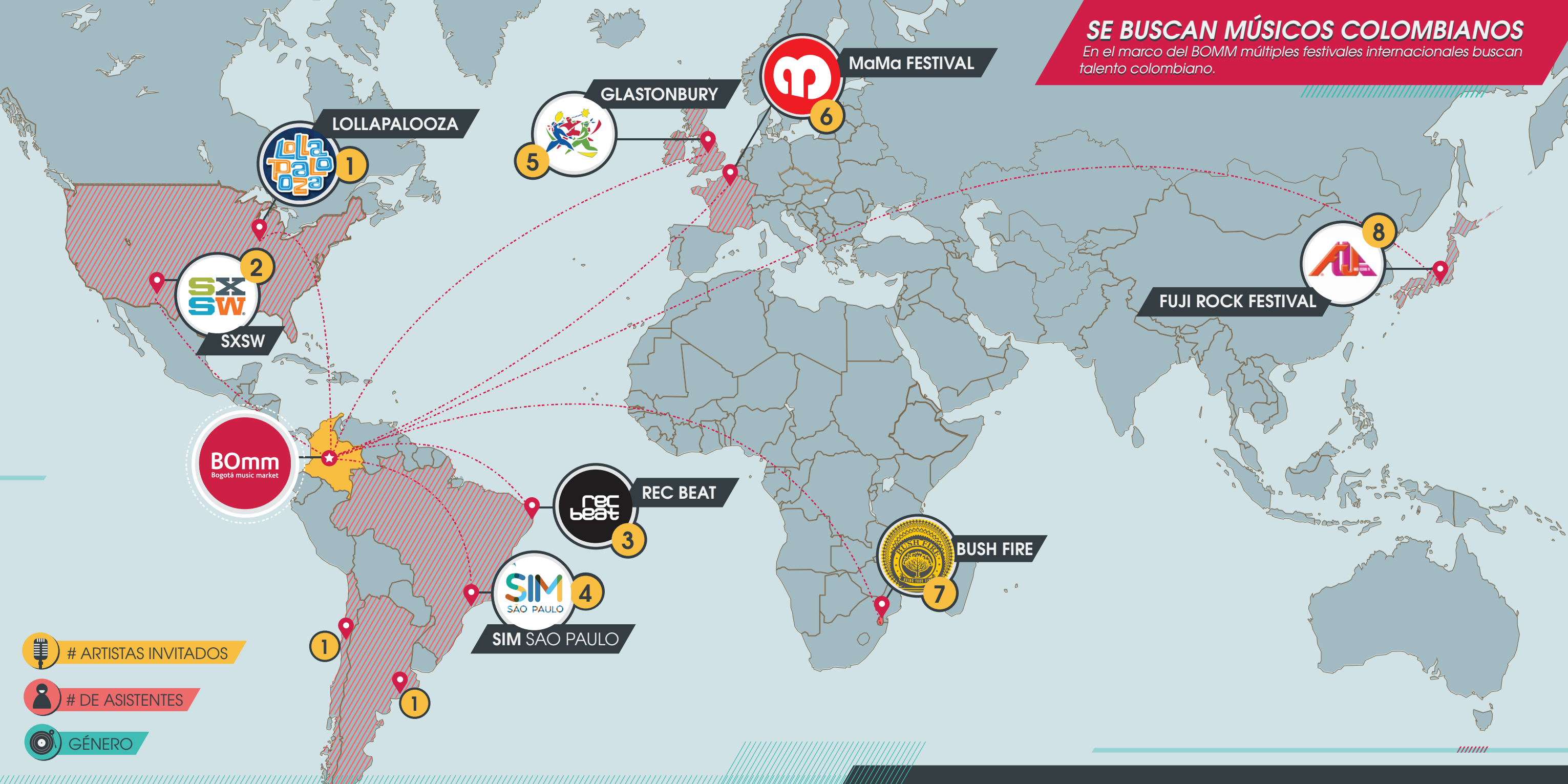


SE BUSCAN MÚSICOS COLOMBIANOS

En el marco del BOMM múltiples festivales internacionales buscan talento colombiano.



- 1** cerca de 160.000
120 en la última edición norteamericana
del rock alternativo al heavy metal.
- 2** entre 15.000 y 20.000 personas
más de 2.200 artistas se presentan en más de 100 galas.
del folk al punk.
- 3** alrededor de 150.000 durante cuatro días que ocurre el evento.
más de 30 artistas
de la electrónica a la tropicalia
- 4** más de 4.000 personas
más de 40 actos en vivo.
de la electrónica a la tropicalia
- 5** más de 175.000 personas
cerca de 90 artistas.
entre el rock, el pop, la electrónica y el reggae.
- 6** 9000 personas del público.
alrededor de 75 actos en escena.
de lo alternativo a la electrónica y de allí al hip hop.
- 7** entre 16.000 y 20.000
cerca de 40 actos en escena.
desde rap hasta world music.
- 8** alrededor de 100.000 personas
200 artistas.
rock



Alicia Zertuche - SXSW

Las propuestas musicales que programamos son tan diversas que consisten de todos los géneros contemporáneos: fusiones, música folclórica, propuestas de sonidos raros o ruidosos y géneros aún no catalogados.

Además de ser un festival guerrero, la esencia del festival es que se programe música que te cautiva sin importar género o el idioma.



Suzan Esteves - BUSH FIRE

Como un festival que tiene un foco en la "música del mundo" estamos buscando sonidos representativos de Colombia, con un atractivo universal. Además, estamos interesados en explorar la evidente conexión o relación entre los sonidos colombianos y africanos.